

Séptima Versión del Reinado de la Simpatía en la cárcel "El Buen Pastor" de Bogotá

"Evento que rompe cadenas, belleza que une corazones"

- Más 1.700 mujeres privadas de la libertad vivieron días de fiesta y esparcimiento con expresiones culturales y recreativas.
- Se promueven los valores, la resiliencia y la reintegración con el apoyo solidario de la sociedad.

Bogotá, 01 de octubre de 2025. El Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario –INPEC–

El evento de coronación del Reinado de la Simpatía se llevó a cabo en las instalaciones de la Cárcel y Penitenciaría con Alta y Media Seguridad para Mujeres de Bogotá, "El Buen Pastor".

En esta edición participaron ocho candidatas, cada una con su respectiva chaperona, y una Reina Popular elegida por voto interno, para vivir una experiencia transformadora. A ellas se sumó la reina saliente, una dragoneante del Cuerpo de Custodia y Vigilancia, quien actualmente ostenta el título de Reina de la Simpatía.

Durante el mes de septiembre se realizaron distintas actividades y actos previos como la presentación de comparsas y carrozas efectuado el lunes 29, concluyendo el martes 30 con la ceremonia de elección y coronación de la nueva señorita "Simpatía 2025-2026".

La nueva soberana es la representante de Antioquia, Daniela Gutiérrez, con 21 años de edad y cuyo lema de vida para el certamen fue *"Mi historia no termina aquí, cada día es una nueva oportunidad para renacer"*.

Como virreina fue coronada la candidata del departamento de Nariño, Carol Vanessa Prada de 25 años, que a lo largo del concurso difundió: *"Entre rejas, también se construyen alas"*.

El tercer lugar lo ocupó la señorita Cesar, Gisela Mejía, de 25 años de edad, buscó cautivar a los jurados como a los asistentes con su lema *"La libertad comienza en la mente y en el corazón"*.

En la elección fue reconocida la reina chaperona, escogida por los Jueces de Ejecución de Penas, que fue la acompañante de la reina del Atlántico. Por los



decorados y carrozas, el premio lo obtuvo la comparsa del departamento del Meta.

El evento final contó con la presentación de artistas de talla mundial como Arelys Henao, Giovanni Ayala y Maia, quienes ofrecieron sus presentaciones a las más de mil setecientas mujeres que actualmente cumplen con sus condenas intramurales en este establecimiento.

El acto contó con el acompañamiento del Teniente Coronel Daniel Fernando Gutiérrez Rojas, Director General del INPEC; la doctora Lina Marcela Castillo, Directora de la Cárcel y Penitenciaría con Alta y Media Seguridad para Mujeres de Bogotá; la Mayor Nancy Pérez, Directora de la Regional Central; y el diseñador y empresario colombiano Henry Calderón Barragán, quien estuvo a cargo de la coordinación general del evento, entre otras muchas más personalidades.

El certamen ha sido diseñado con un propósito claro: fortalecer los lazos de respeto, integración y empatía, el arte, la cultura, la autoestima y la dignidad humana, donde florecen la esperanza y el talento entre las mujeres privadas de la libertad, el Cuerpo de Custodia y Vigilancia, el personal administrativo y la ciudadanía en general.

Lejos de ser un concurso convencional, a través de presentaciones artísticas, muestras culturales y manifestaciones de talento, este evento rompe estigmas y visibiliza los esfuerzos de resocialización que se adelantan al interior del establecimiento.

Un pilar esencial de esta iniciativa es la Red de Apoyo Solidaria, conformada por personas y organizaciones de la sociedad que, con compromiso y generosidad, han hecho posible que este encuentro se consolide como un símbolo de esperanza y de oportunidades para quienes se preparan con dignidad para su reintegración social.

El INPEC, busca visibilizar con la ciudadanía esta experiencia transformadora e incluyente.

Oficina Asesora de Comunicaciones INPEC

Calle 26 No.27 - 48, Bogotá D.C., Colombia
Conmutador: (+57) 601 2347474 Ext: 1244
prensa@inpec.gov.co

